

Design gallery

## Dekore bis in den Himmel

Tradition und Innovation sollte der Auftritt des Porzellanherstellers Villeroy & Boch, Mettlach, auf der Ambiente 2010 in Frankfurt ausstrahlen. Den Mittelpunkt des 1180 m<sup>2</sup> großen Standes bildete ein Atrium. Darüber erstrahlten auf imposanten Rundleuchtern überdimensionale Tellerdekore, die sich spielerisch zu einem Himmel formierten. Ein sogenanntes Tellerkino präsentierte die Entstehung der Porzellandekore. Als Bildschirm dienten dabei zehnfach vergrößerte dreidimensionale Teller der jeweiligen Produktlinie. (Konzept: Triad, Berlin; Realisation: Raumtechnik, Ostfildern) *akm*



Foto: Frank Meißner



Foto: Triad Berlin / Marc Becker

## Patterns across the sky

Porcelain manufacturers Villeroy & Boch, Mettlach, chose tradition and innovation to define their appearance at Ambiente 2010 in Frankfurt. An atrium provided the centrepiece of the 1,180 m<sup>2</sup> stand. Above it, giant plate decorations on spectacular circular lights playfully

formed a canopy. A film projected onto a screen formed by ten-fold enlarged three-dimensional plates from each product range told the story of the birth of the tableware patterns. (Concept: Triad, Berlin; implementation: Raumtechnik, Ostfildern) *akm*